



All Shook Up

Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle

Beschreibung: 32/16/32 Count, 2 Wall, Beginner

Musik: All Shook Up von Billy Joel

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz der Gesangs-Sequenz:
Billy Joel: AB, ABC, ABC, ABA; Elvis Presley: AB ABC ABC ABB

Teil/Part A

Shuffle forward l + r, vine l

1&2Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

3&4Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Shuffle back r + l, vine r

1&2Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

3&4Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

5-6Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

1-43 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken

5-83 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (aufstampfen)/klatschen

Stomp, clap, hold 2, hip rolls

1-2Linken Fuß links aufstampfen - Klatschen

3-42 Taktschläge halten

5-8Hüften 2x links herum kreisen lassen

Teil/Part B

Vine l, step, pivot ½ l 2x

1-2Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

5-6Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8Wie 5-6 (12 Uhr)

Vine r, step, pivot ½ r 2x

1-8Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Teil/Part C

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

1-2Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

3-4Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben (6 Uhr)

5-83 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Knee roll steps forward l + r 2x

1&2Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit links
(Knie wieder nach außen rollen)

3&4Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit rechts
(Knie wieder nach außen rollen)

5-8Wie 1-4

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

1-8Wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

Knee roll steps forward l + r 2x

1-8Wie Schrittfolge 2

Wiederholung bis zum Ende

Viel Spaß beim Üben und Tanzen!