



# Chill Factor

**Choreographie:** Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Beschreibung:** 48 Count, 4 Wall, Intermediate

**Musik:** Last Night von Chris Anderson

## **Scuff, point, knee twist turning ¼ r, kick-ball-step, step, pivot ½ l**

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## **Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## **Rock side, behind-¼ turn l-step, rock forward, coaster step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Kick & heel & behind, unwind ¾ r, step, kick-back-touch across, clap**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken  
&7-8 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen – Klatschen

## **Step, lock-step-¼ turn r, lock-step-step, pivot ½ r, step, ¼ turn r/touch**

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

## **Jump forward-jump back-jump forward-jump forward-back-heel-ball-change-back-heel-ball-change**

- &1 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
&2 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
&3 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
&4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts  
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Wiederholung bis zum Ende**

**Viel Spaß beim Üben und Tanzen!**